

**REGLEMENTS**

**SAVATE BOXE FRANCAISE**

**BOXE ANGLAISE**

**EUROGAMES 2025**

Règlement Savate Boxe Française.....	p. 2
Règlement Boxe Anglaise.....	p. 8

# Règlement

## Tournoi de Savate Boxe Française

### (Individuel et en équipe)

Ce règlement vise à garantir une compétition juste, sécurisée, et inclusive pour les participant·e·s en Savate Boxe Française, tout en s'adaptant aux différents formats de tournoi : individuel ou par équipes.

## 1. Équipement obligatoire

Les tireur·se·s doivent respecter les consignes suivantes concernant l'équipement pour assurer la sécurité de tou·te·s :

### Équipement de base :

- Gants de boxe adaptés au poids de le·la tireur·se (obligatoires) :
  - 8oz : jusqu'à 60kg
  - 10oz : de 60 à 75kg
  - 12oz : de 75 à 85kg
  - 14oz : plus de 85kg
- Bandes ou sous-gants (autorisés mais non obligatoires)
- Protège-dents (obligatoire).
- Coquille (obligatoire, selon l'anatomie).
- Short ou pantalon, obligatoirement sans poche.
- Débardeur ou tee-shirt rentré dans le short ou pantalon.
- Baskets de sport ou chaussures de boxe.
- Protège-poitrine (autorisé mais non obligatoire).

### Accessoires interdits :

- Lunettes.
- Bijoux (bracelets, bagues, boucles d'oreilles, piercings, etc.).

Cheveux longs : Doivent être attachés avec un objet non rigide pour éviter les blessures ou la gêne durant l'assaut.

### Contrôle de l'équipement :

Avant chaque assaut, l'arbitre vérifie l'équipement. Si un-e tireur-se n'est pas équipé-e de façon conforme, iel a 2 minutes pour rectifier la situation. Passé ce délai, la disqualification est prononcée.

## 2. Zones de touches et attribution des points

### Zones de touches acceptées :

Les zones autorisées pour porter des touches en Savate Boxe Française sont strictement définies pour éviter toute blessure grave et garantir une compétition sécurisée et équitable.

Toutes les touches doivent être contrôlées et non portées avec une puissance excessive. En cas de puissance excessive, l'arbitre sera en droit de le signaler aux tireur-ses concerné-es et de demander un avertissement en cas de répétition de touches trop puissantes. Les KO sont interdits.

Les coups de pieds doivent être armés (sauf dans le cas de certaines techniques spécifiques) et doivent toucher l'adversaire jambes tendus. C'est bien la chaussure qui touche l'adversaire. Les coups de poings doivent être délivrés poing fermé avec la partie du gant recouvrant la tête des os métacarpiens et les premières phalanges.

- Corps : Les touches au torse sont autorisées, à l'exception de la poitrine qui est une zone protégée pour tous-tes les tireur-ses, dans un souci d'inclusivité. La touche doit être portée avec contrôle et précision sur les côtés, l'avant du tronc ou le dos (nuque et colonne vertébrale interdites)
- Visage : Les coups au visage sont permis avec les poings et les pieds. Les touches au visage doivent être contrôlées et non portées avec une puissance excessive.
- Jambes : Les coups sont autorisés uniquement sur les cuisses, sauf dans le cas des coups de pieds bas de frappe portés sur les tibias ou les coups de pieds bas de déséquilibre visant le pied de l'adversaire.

### Zones de touches interdites :

Certaines zones sont formellement interdites dans toutes les catégories de la Savate Boxe Française pour éviter les blessures graves et préserver l'esprit de fair-play :

- Bas du dos et colonne vertébrale.
- Nuque.
- Genoux (touches directes ou latérales).
- Parties génitales (même si une protection est obligatoire).
- Poitrine, interdite pour tous-tes les participant-e-s dans un cadre inclusif.

### Techniques interdites :

- Coup porté avec les membres inférieurs :
  - Coup de tibia
  - Coup de genoux
  - Coup de pied vertical
- Coup porté avec les membres supérieurs :
  - Coup de coude
  - Coup de poing retourné
  - Saisies

### Attribution des points par zone de touche :

L'attribution des points en Savate Boxe Française varie selon la zone de touche et la technique employée. Le but est de favoriser la technique, la précision, et la maîtrise plutôt que la puissance. Le coup doit être armé et tendu pour être valide (sauf dans le cas des techniques spécifiques qui ne nécessitent pas d'armé).

- Coup de poing (on ne pourra comptabiliser que 2 points maximum dans une même série) : 1 point
- Coup de pied bas : 1 point
- Coup de pied médian : 2 points
- Coup de pied haut : 4 points

Les juges sont responsables d'évaluer chaque touche en fonction de ces critères, en attribuant les points à la fin de chaque reprise selon la technique, la précision et le contrôle démontrés par les tireur·ses.

## 3. Tournoi par équipes

### Composition des équipes :

- Inscription individuelle : Les tireur·se·s s'inscrivent individuellement, puis les organisateur·ice·s forment des équipes en fonction des catégories de poids et de taille.
- Composition des équipes : Chaque équipe se compose de 4 tireur·ses de niveaux pouvant aller de débutant·e à gant vert, réparti·e·s dans 4 catégories de poids distinctes.
- Inclusivité : Aucune distinction de genre n'est faite. Les touches à la poitrine sont interdites pour toutes les participant·es.

### Déroulement des assauts par équipes :

- Chaque assaut comprend 6 reprises de 1 minute 30 (2 reprises par tireur-se), avec 1 minute de repos entre chaque reprise.
- Ordre de passage : Les tireur-ses affrontent les adversaires de leur catégorie de poids respective, dans l'ordre suivant : catégorie 1, 2, 3, puis 4.

### Exemple de déroulement d'une rencontre :

<b>Equipe Rouge</b>	<b>vs</b>	<b>Equipe Bleue</b>	<b>Reprises</b>		
Catégorie 1	vs	Catégorie 1	n°1	1'30	1 min de repos entre chaque reprise
			n°2	1'30	
Catégorie 2	vs	Catégorie 2	n°1	1'30	1 min de repos entre chaque reprise
			n°2	1'30	
Catégorie 3	vs	Catégorie 3	n°1	1'30	1 min de repos entre chaque reprise
			n°2	1'30	
Catégorie 4	vs	Catégorie 4	n°1	1'30	1 min de repos entre chaque reprise
			n°2	1'30	

### Attribution des points par équipes :

Les juges attribuent des points à l'issue de chaque reprise selon le barème suivant :

- Domination : [3 | 1].
- Avantage : [3 | 2].

En cas d'absence de domination de part et d'autre, les juges départagent les tireur-ses en se basant sur la variété des techniques et l'attitude offensive générale.

A la fin de chaque reprise, chaque juge lève son carton de couleur afin de désigner le-la tireur-se remportant la reprise.

Après chaque changement de tireur-se, les points cumulés sur les deux reprises sont totalisés, et les juges lèvent un carton pour indiquer le-la gagnant-e. Les points obtenus sont ensuite additionnés pour déterminer le score final de l'assaut.

### Phase du tournoi par équipes :

En fonction du nombre d'équipes inscrites, il peut y avoir des poules suivies de phases finales. En cas d'égalité, les équipes seront départagées par le nombre d'avertissements reçus puis par le nombre d'assauts remportés.

## 4. Tournoi individuel

### Déroulement des assauts individuels :

- Le tournoi individuel est accessible aux tireur·se·s ayant un niveau gant rouge validé ou plus.
- Nombre de reprises : Chaque assaut individuel comporte 3 reprises de 2 minutes, avec 1 minute de repos entre chaque reprise.
- Catégories de poids et niveaux : Les tireur·se·s sont réparti·e·s par catégories de poids (ex. : -56 kg, -65 kg, -75 kg, +75 kg).
- Critères de victoire : La victoire est attribuée en fonction du nombre de touches effectives, de la variété technique, et de l'attitude offensive.

### Système de scoring individuel :

À la fin de chaque reprise, les juges attribuent des points en fonction des performances selon la grille suivante :

- Domination : [3 | 1].
- Avantage : [3 | 2].

A 45 secondes de la minute de repos, le·la délégué·e officiel·e des Eurogames, en levant les 2 bras, énonce le commandement suivant : « Juges ensemble-plaquettes ». Les juges lèvent alors ensemble la plaquette correspondant à la couleur du coin du/de la tireur·se·s qu'ils ont désigné comme gagnant·e de la reprise. Le·la délégué·e officiel·e des Eurogame inscrit le résultat au dos de son bulletin.

En cas d'égalité sur une reprise et/ou sur l'ensemble des trois reprises, les juges départagent les tireur·se·s en se basant sur la variété des techniques et l'attitude offensive générale.

### Phases du tournoi individuel :

- Élimination directe : Le tournoi individuel fonctionne généralement sur un format à élimination directe, chaque victoire permettant de progresser vers les tours suivants. Dans le cas où le nombre de participant.es le permet, un assaut supplémentaire sera proposé entre les participant.es éliminé.es à chaque tour.

- Finale : La finale détermine le-la champion-ne de chaque catégorie de poids si le nombre de participant-es de chaque catégorie est suffisant. Si ce n'est pas le cas, la finale détermine le-la champion-ne du tournoi individuel de manière générale, sans distinction de poids.

## 5. Comportements interdits

Afin de garantir la bonne tenue du tournoi, dans un esprit sportif et bienveillant, certains comportements sont formellement interdits sous peine d'exclusion de la compétition :

- Attaques avec puissance excessive ou malveillante.
- Toutes les techniques à l'aveugle et incontrôlées en général.
- Continuer après la commande « Stop » ou après la fin de la reprise.
- Tourner délibérément le dos à son adversaire, s'enfuir, éviter ou refuser de combattre.
- Tomber ou glisser au sol de façon intentionnée.
- Baisser la tête visage face au sol (boxe tête en avant).
- Quitter la zone de combat (sortie).
- Conduite antisportive.
- Saisir ou s'agripper.
- Attaquer ou s'en prendre verbalement à un officiel à l'intérieur ou à l'extérieur du ring.
- Pousser, attraper sans raison, cracher ou même d'essayer une de ces actions.
- Cracher son protège-dents volontairement.
- Les entraineur·euses ou partenaires de coin n'ont pas le droit de donner des consignes durant une reprise. Iels doivent attendre la minute de repos pour transmettre des recommandations à leur tireur·se.

# Règlement

## Tournoi de Boxe Anglaise

### ART. 1 PRESENTATION

Ce règlement de Boxe est une version adaptée des règles de la Boxe Anglaise Olympique. Ces règles ont été adaptées afin que le tournoi soit ouvert à toutes et tous, sans risque, et fondé sur le fair-play.

La logique est de mettre face à face deux personnes combattantes dont l'objectif principal est de marquer des points grâce à l'utilisation contrôlée des techniques autorisées avec la vitesse, l'agilité et la précision requises. Le combat et les touches doivent être exécutés avec une force et une puissance contrôlée. Les KO sont interdits.

Les rencontres se déroulent en 3 rounds de 1'30 avec une pause de 1min entre les deux. Si les boxeur-ses de niveau confirmé n'ont qu'un seul combat, celui-ci sera de 3 rounds de 2min.

### ART. 2 L'ÉQUIPEMENT

Les boxeur-ses doivent se conformer à certaines règles de sécurité en termes d'équipements afin de s'assurer qu'ils ne nuisent pas à elleux-mêmes ou à leur adversaire. Cela signifie également que certains objets personnels ne seront pas acceptés dans la zone de combat, tels que :

- Lunettes
- Bijoux (bracelets, bagues, boucles d'oreilles, piercings, etc.).
- Les cheveux longs doivent **obligatoirement** être maintenus, à l'intérieur du casque, par un objet non rigide de manière à ne pas pouvoir occasionner de blessures et à ne pas pouvoir gêner l'adversaire.

Voici la liste de l'équipement obligatoire :

- Bandes et gants,
- Protège-dents
- Short au-dessus du genou
- Débardeur (ou tee-shirt) rentré dans le short
- Coquille selon anatomie
- Baskets de sport ou chaussures de boxe
- Casques (prêt possible par les eurogames)
- Protège-poitrine autorisé mais pas obligatoire



L'arbitre vérifie l'équipement avant chaque combat. En cas de matériel non conforme ou incomplet, le la boxeur se aura 2min pour se présenter avec tout son équipement complet et conforme. S'iel est incapable de se présenter avec un équipement conforme au bout des 2min, iel sera disqualifié e.

## ART. 3 LES CATÉGORIES

Les responsables du tournoi établiront l'organisation effective de la compétition en fonction du nombre de participant es inscrit es avant une date limite prédéterminée. Une répartition selon le genre (homme, femme, non-binaire), le poids, la taille et nombre d'années d'expérience déclarées par chaque participant e s'appliquera autant que possible à la compétition. Concernant les femmes et les personnes non binaire : s'il n'y a pas assez de combattant es pour établir des catégories équilibrées, il leur sera demandé s'iels souhaitent rejoindre une autre catégorie équivalente d'un autre genre.

Au moment de leur inscription, les participant es doivent donner les informations personnelles suivantes : leur âge, leur poids, leur taille, leur nombre d'années de pratique, leur genre, ainsi que d'éventuels handicaps ou toute information utile sur leur condition physique. Tous ces critères seront pris en compte, mais la décision finale sur la répartition entre catégories sera prise par les responsables du tournoi.

En s'inscrivant à la compétition, les participant es s'engagent implicitement à combattre avec n'importe quel adversaire qui lui est assigné dans sa catégorie. Chaque combattant e est libre de se retirer à tout moment, mais il sera alors déclaré forfait pour son combat ou dans sa catégorie.

## ART. 4 TECHNIQUES ET ZONES CIBLES AUTORISÉES

Sont autorisés les coups délivrés par le poing fermé avec la partie du gant recouvrant la tête des os métacarpiens et les premières phalanges. Ils doivent atteindre l'adversaire sur les parties antérieures et latérales du buste ou de la tête. Les coups portés sur les membres supérieurs de l'adversaire ne sont pas comptabilisés.

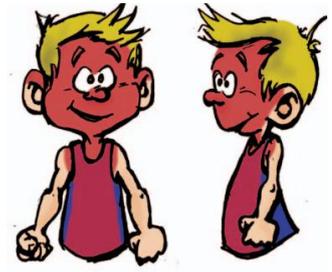


Les coups qui ne sont pas délivrés dans ces conditions sont des coups irréguliers.

**Les zones de touche autorisées** en utilisant les techniques autorisées sont la **tête, le torse (y compris la poitrine)** : frontal et latéral (remarque : les coups aux bras sont autorisés mais ne rapportent aucun point).

**Les techniques autorisées sont donc les suivantes :**

- coup de poing direct avant ou arrière ;
- coup de poing circulaire/crochet avant ou arrière ;
- uppercut avant ou arrière ;
- coup de poing balancé (swing).



## ART. 5 COMPORTEMENTS INTERDITS

L'usage unique ou répété d'une technique, ou d'un comportement décrit comme interdit ci-dessous peut entraîner suivant leur gravité des avertissements selon la décision de l'arbitre.

**Pour le la boxeur se, il est interdit de :**

- frapper avec puissance,
- frapper en dessous de la ceinture,
- frapper dans le dos, derrière la tête,
- frapper sans appui au sol,
- se tourner (présenter le dos à l'adversaire),
- ne pas respecter les commandements de l'arbitre,
- tenir, tirer, serrer, pousser l'adversaire ou s'appuyer sur lui/elle,
- passer le ou les bras sous ceux de l'adversaire,
- utiliser les cordes pour frapper, parer, esquiver ou se déplacer,
- abaisser la tête au-dessous du niveau de la ceinture de l'adversaire,
- frapper un adversaire à terre,
- empêcher l'adversaire de boxer en ayant le bras tendu,
- parler ou émettre des sons en boxant,
- rejeter volontairement le protège-dents,
- simuler la réception d'un coup irrégulier,
- faire des croche-pieds,
- frapper après un « Stop ».

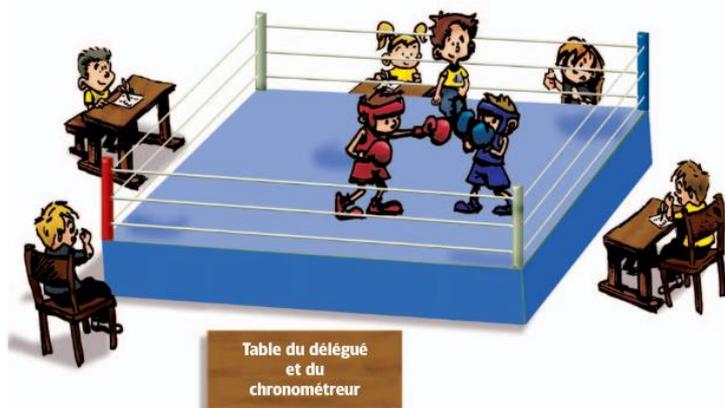
**Pour les entraîneur ses, partenaires de coin, il est interdit de :**

- débattre de façon inappropriée / commenter sur un score
- entrer dans le ring
- attaquer ou s'en prendre verbalement aux juges, arbitre, ou un autre compétiteur

## ART. 6 LA DISPOSITION DU RING

Chaque combattant·e se voit attribuer au hasard une couleur (bleu ou rouge) correspondant à son coin sur le ring.

Les juges assistant à la rencontre depuis l'extérieur du ring seront disposés de la sorte :



## ART. 7 LE DÉROULEMENT DU COMBAT

Les boxeur·ses entrent sur le ring et se saluent. Iels prennent ensuite du recul et se mettent en position de combat en attendant la commande de l'arbitre. L'arbitre régleme l'assaut à travers ces commandements : **BOX, BREAK, TIME**.

La personne responsable du chronomètre a pour rôle de démarrer le chronomètre au début de chaque round au commandement **BOX** de l'arbitre. De l'arrêter à chaque commandement **STOP** et de le redémarrer quand l'arbitre commande une reprise de l'affrontement suite à une interruption. Elle signale, par un signal sonore (sonnerie, gong), la fin du temps réglementaire de chaque round ainsi que la fin de chaque minute de récupération.

La décision est donnée à l'issue du combat lorsque les boxeur·ses ont enlevé gants et casques. L'arbitre les invite à regagner le centre du ring, tient le poignet de chaque boxeur·se et lève le bras du/de la gagnant·e à l'annonce de la décision.

## ART. 8 LES SANCTIONS

Lorsqu'un·e boxeur·se commet une faute, l'arbitre intervient en disant « STOP » et indique la faute. Cette faute peut être suivie :

- d'aucune sanction, il s'agit d'une observation.
- d'un avertissement.

Lorsque l'arbitre a délivré un avertissement, **le a délégué e officiel le** veille à ce que l'avertissement soit enregistré sur la feuille de pointage.

Chaque avertissement délivré par l'arbitre réduit le score du boxeur se fautif ve d'un (1) point.

Le troisième avertissement dans le combat disqualifie automatiquement la personne fautive.

La disqualification d'un e combattant e entraîne immédiatement la fin du combat ainsi que sa défaite.

## ART. 9 L'ABANDON

Un e boxeur se peut **abandonner** en faisant signe à l'arbitre ou en ne reprenant pas le combat immédiatement après la minute de repos. Dans ce cas l'adversaire est déclaré vainqueur.

Si l'entraîneur se d'un e boxeur se **jette ou agite l'éponge (la serviette)** durant une phase de combat, l'adversaire est déclaré vainqueur.

**Si un boxeur est blessé, sur un coup régulier, non intentionnel**, et se retrouve dans l'incapacité de reprendre, l'arbitre arrête le combat et l'adversaire est déclaré vainqueur par forfait.

Lorsque **la blessure a été provoquée par un coup irrégulier, intentionnel**, provoquant l'arrêt du combat, le la boxeur se fautif ve est alors éliminé e.

**Lorsque les deux boxeur ses se sont blessé es simultanément sans faute prépondérante de l'un des deux boxeur es**, le la boxeur se qui menait aux points au moment de l'arrêt de l'arbitre est désigné e gagnant e.

## ART. 10 LE JUGEMENT DES COMBATS

Les combats sont jugés sur une base de 10 points. A la fin de chaque round, chacun des juges détermine une personne victorieuse pour le round, en se basant sur plusieurs critères, et le la gagnant e remporte 10 points pour le round. Le ou la perdante se voit attribuée entre sept et neuf points par round en fonction de son niveau de performance dans le round. A la fin du combat, chacun des juges additionne le score des rounds pour déterminer le ou la gagnante finale.

Le ·a juge-arbitre doit juger indépendamment les mérites des 2 boxeur·es. Le système de jugement est basé sur les critères suivants :

1. Le nombre de coups de qualité sur la cible
2. La domination dans le combat
3. La compétitivité (être actif·ve durant toute la durée du combat – engagement)
4. La supériorité technique/tactique
5. Le non-respect des règles

Aucune fraction de point ne peut être donnée.

Pour chaque round, le ·a juge-arbitre rédige un bulletin sur lequel iel inscrit la note qu'iel attribue à chacun des boxeur·es. Iel remet le bulletin au délégué·e officiel·le. A la fin du combat, le ·a délégué·e officiel·le effectue les totaux puis iel déduit pour chacun des boxeur·es le ou les points consécutifs aux éventuels avertissements reçus. En cas d'égalité, le ·a délégué·e fédéral·e se réfère à la décision donnée par le ·a juge-arbitre dans la partie du bulletin de jugement prévue à cet effet.

## ART. 11 DÉROULEMENT DE LA COMPÉTITION

Durant la compétition, les participant·es s'affrontent un·e à un·e en une ou plusieurs rencontres. L'ordre de passage et le tableau définissant les rencontres est diffusé par les organisateurs·rices avant le début de la compétition.

Suivant le nombre de participant·es dans chaque catégorie, une première sélection pourra se faire sous forme de poules.

Dans ce cas, dans une même poule les combattant·es marquent des points en fonction du barème suivant à l'issue de chaque rencontre :

- Victoire : 3 points
- Défaite : 1 point
- Forfait : 0 point

Les meilleur·es combattant·es de chaque poule sont alors reparti·es dans un tableau pour les phases finales éliminatoire comportant au moins une phase de demi-finale et une finale et éventuellement une petite finale (suivant le nombre de participant·es par catégories).

En cas d'égalité de point au sein d'une poule, la faveur est donnée au combattant·e ayant le moins de pénalités. Si une égalité persiste encore, un combat d'un seul round de 1'30 sera organisé pour les départager.

Le vainqueur ou la victorieuse de la finale se verra décerné·e la médaille d'or pour sa catégorie.